

<b>Aprendizagens Essenciais a privilegiar</b>	<b>Período de tempo</b>
<p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver estratégias de comunicação, relações interpessoais, trabalho de equipa, resolução de problema e tomadas de decisão;</li><li>• Adquirir e desenvolver capacidades nos domínios da expressão e comunicação vocal e corporal;</li></ul>	Semestral
<p><b>LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender estruturas dramáticas e códigos teatrais;</li><li>• Evidenciar aprendizagens significativas do conhecimento de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos;</li><li>• Desenvolver a consciência e o sentido estético;</li><li>• Realizar leitura expressiva, em voz alta, silenciosa, autónoma.</li></ul>	
<p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Planificar e redigir textos dramáticos/ poéticos/ narrativos para posterior interpretação, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li></ul>	