

Aprendizagens Essenciais a privilegiar	Período de tempo
<p>ORALIDADE</p> <ul style="list-style-type: none">● Distinguir e aprofundar noções básicas associadas ao texto dramático e ao espetáculo teatral;● Desenvolver as capacidades expressivas da voz: Partilhar sensações, emoções e ideias com o grupo;● Adquirir e desenvolver capacidades nos domínios da expressão e comunicação vocal e corporal.	Semestral
<p>LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none">● Aprender estruturas dramáticas e códigos teatrais;● Evidenciar aprendizagens significativas do conhecimento de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos;● Realizar leitura expressiva, em voz alta, silenciosa, autónoma;● Contactar com diferentes linguagens expressivas através da experiência estética.	
<p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">● Planificar e redigir textos dramáticos/ poéticos/ narrativos, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.	