

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO BOM SUCESSO

PLANIFICAÇÃO DAS ATIVIDADES 2023-2024

Clube de Música

Objetivos (expressos em metas observáveis) para o ano letivo 2023-2024	Experiências de aprendizagem / Atividades	Articulação	Critérios de avaliação	Resultados esperados
<ul style="list-style-type: none"> - Criação de um coro da escola; - Promoção de experiências que levem à aproximação entre os diversos membros da comunidade escolar; - Fortalecimento do sentimento de pertença à escola por parte de toda a comunidade educativa. - Promoção de contextos de vivência musical imersiva; - Desenvolvimento da capacidade de escuta; - Desenvolvimento do pensamento musical e da compreensão da música enquanto linguagem portadora de sintaxe (audição); - Estímulo das relações entre música e movimento; - Desenvolvimento da técnica vocal; - Estimular o interesse pelo trabalho musical em grupo; - Desenvolvimento da capacidade de 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação na criação de um coro intergeracional; - Realização de exercícios de desenvolvimento do pensamento musical (audição); - Realização de exercícios vocais; - Construção conjunta de um repertório de canções com ênfase na música lusófona; - Realização de apresentações públicas dentro e fora da escola; - Colaboração com turmas da escola em eventos e apresentações esporádicas; - Colaboração com as diversas estruturas da escola com vista à 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilidade para colaborar com todos os elementos, clubes e estruturas da escola que pretendam participar e aderir às diversas atividades; - BECRE; - Com as turmas que têm a disciplina de Ed. Musical. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade nas sessões; - Empenho e participação nos ensaios; - Contributo para o bom ambiente de trabalho no seio do grupo; - Sugestões e colaboração na programação das atividades; - Cuidado e preservação do espaço e do equipamento. 	<p>- Espera-se:</p> <ul style="list-style-type: none"> - o envolvimento da comunidade educativa nas atividades de forma responsável e criativa; - o aumento da consciência de que a participação cívica também se faz através da música; - contribuir para melhorar a aceitação e valorizar a disciplina de Ed. Musical na nossa escola; - participação em atividades da nossa escola.

<p>análise crítica do trabalho musical produzido;</p> <ul style="list-style-type: none">- Desenvolver a autonomia, o sentido estético, a autoconfiança, o controlo emocional, a sociabilidade e a capacidade de iniciativa;- Desenvolver na comunidade educativa o gosto pela música como forma de expressão de sentimentos e de desenvolvimento global de ser humano;- Criação de condições que proporcionem a oportunidade de vivência de acontecimentos artísticos, nomeadamente na área da interpretação coral;- Compreensão e criação de diferentes tipos de espetáculos musicais em interação com outras formas artísticas...	<p>criação de projetos comuns.</p>			
--	------------------------------------	--	--	--

O Coordenador:

Carlos Quintelas