

PERFIS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAGEM POR DISCIPLINA/DEPARTAMENTO – PRÉ ESCOLAR			
Domínios de aprendizagem -Áreas Curriculares-	Critérios de avaliação	Níveis de desempenho: Adquirido – Em Aquisição – Não Adquirido	Processos de recolha da informação
		Aprendizagens Essenciais	
Área da Formação Pessoal e Social - Atitudes-	Construção da identidade e da autoestima	- Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. - Reconhecer e valorizar laços de pertença social e Cultural.	- Diagnose -Utilização de instrumentos de observação e registo diversificados - Observação direta da criança em ação - Registos de autoavaliação - Análise dos trabalhos produzidos pelas crianças -Dossiers de aprendizagem construídos - Outros registos
	Independência e autonomia	-Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar. -Adquirir a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o bem-estar dos outros.	
	Consciência de si como aprendente	-Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam. -Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu progresso de aprendizagem. -Cooperar com outros no processo de aprendizagem.	
	Convivência democrática e cidadania	-Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. -Respeitar a diversidade e socializar-se com os outros. -Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. -Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.	
Área do Conhecimento do Mundo - Conhecimentos-	Introdução à Metodologia Científica	- Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunica-las.	
	Abordagem às Ciências	Conhecimento do mundo social -Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). -Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a	

		<p>influência que têm na sua vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades. -Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais. -Conhecer e respeitar a diversidade cultural. <p>Conhecimento do mundo físico e natural</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender e identificar as características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre animais e plantas. -Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeiras, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles. -Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. -Demonstrar cuidados com o seu corpo e de segurança. -Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. 	
	Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens. -Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano com cuidado e segurança. -Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza. 	
<p>Área da Expressão e Comunicação</p> <p>-Capacidades-</p>	Educação Artística	<p>Visuais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas. -Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. -Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.) expressando a sua opinião e leitura crítica. 	

		<p>Jogo Dramático/Teatro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de faz-de-conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do cotidiano, individualmente e com outros. - Inventar e experimentar personagens e situações de dramatização por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes situações e propostas diversificando as formas de concretização. - Appreciar diferentes manifestações de arte dramática a partir da observação de várias modalidades teatrais ao vivo ou em suporte digital verbalizando a sua opinião e leitura crítica. <p>Música</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros /música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. - Interpretar com intencionalidade expressiva musical cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). - Valorizar a música como fator de identidade social e cultural. <p>Dança</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. - Expressar através da dança sentimentos e emoções em diferentes situações. - Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. 	
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<p>Comunicação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. - Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). 	
		<p>Consciência linguística</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). - Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). - Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, 	

		<p>explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática)</p> <p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar funções no uso da leitura e da escrita. -Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. <p>Identificação de convenções da escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras. -Aperceber-se do sentido direcional da escrita. -Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral <p>Prazer e motivação para ler e escrever</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. -Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. -Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.
	Matemática	<p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagem, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). -Resolver problemas do cotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). -Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretálos de modo a dar resposta às questões colocadas. <p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> -Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. -Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples -Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.

		<p>-Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções.</p> <p>Medida</p> <p>-Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.</p> <p>-Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do cotidiano.</p> <p>Interesse e Curiosidade pela matemática</p> <p>-Mostrar interesse e curiosidade e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.</p> <p>-Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.</p>
	Educação Física	<p>-Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.</p> <p>-Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.</p> <p>-Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.</p>

O documento apresentado tem como referência as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar.