

PERFIS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAGEM POR DISCIPLINA/DEPARTAMENTO – EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA							
Áreas de competência do perfil geral de aprendizagem	Níveis de desempenho (com base nas aprendizagens essenciais, por domínio)					Domínios de aprendizagem (com ponderações)	Processos de recolha da informação (um processo pode avaliar vários domínios)
	MUITO BOM	BOM	SATISFAZ	NÃO SATISFAZ	FRACO		
<p>. Conhecimento científico, técnico, artístico e motor</p> <p>. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>. Linguagem e Comunicação</p> <p>. Pensamento Crítico e Criativo</p> <p>. Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal e Bem Estar</p>	<p>- <b>Distingue sempre</b> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- <b>Identifica sempre</b> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- <b>Reconhece sempre</b> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de</p>	<p>- <b>Distingue frequentemente</b> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- <b>Identifica frequentemente</b> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- <b>Reconhece frequentemente</b> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e</p>	<p>- <b>Distingue</b> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- <b>Identifica</b> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- <b>Reconhece</b> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e</p>	<p>- <b>Raramente distingue</b> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- <b>Raramente identifica</b> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- <b>Raramente reconhece</b> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e</p>	<p>- <b>Não distingue</b> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- <b>Não identifica</b> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- <b>Não reconhece</b> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e</p>	<p><b>Domínio 1</b> Processos tecnológicos (40%)</p>	<p>Trabalhos realizados pelos alunos (atividade teórico/prática )</p> <p>Observação direta do desempenho – Rúbrica comum</p> <p>Apresentação oral – Rúbrica comum</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Grelhas de observação</p>

	<p>imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- <b>Comunica sempre</b>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p> <p>- <b>Diferencia sempre</b> modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- <b>Compreende sempre</b> a importância dos objetos técnicos face às necessidades</p>	<p>tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- <b>Comunica frequentemente</b>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p> <p>- <b>Diferencia frequentemente</b> modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- <b>Compreende frequentemente</b> a importância dos objetos técnicos face às necessidades</p>	<p>imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- <b>Comunica</b>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p> <p>- <b>Diferencia</b> modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- <b>Compreende</b> a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p>	<p>tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- <b>Raramente comunica</b>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p> <p>- <b>Raramente diferencia</b> modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- <b>Raramente compreende</b> a importância dos objetos técnicos</p>	<p>imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- <b>Não comunica</b>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p> <p>- <b>Não diferencia</b> modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- <b>Não compreende</b> a importância dos objetos técnicos face às</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	humanas.	humanas.		face às necessidades humanas.	necessidades humanas.		
	<p>- <b>Produz sempre</b> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- <b>Aprecia sempre</b> as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros.</p>	<p>- <b>Produz frequentemente</b> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- <b>Aprecia frequentemente</b> as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros.</p> <p>- <b>Seleciona</b></p>	<p>- <b>Produz</b> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- <b>Aprecia</b> as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros.</p> <p>- <b>Seleciona</b></p>	<p>- <b>Raramente produz</b> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- <b>Raramente aprecia</b> as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros.</p>	<p>- <b>Não produz</b> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- <b>Não aprecia</b> as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros.</p> <p>- <b>Não seleciona</b></p>	<p><b>Domínio 2</b> Recursos e utilizações tecnológicas (20%)</p>	

	<p>- <b>Seleciona sempre</b> materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- <b>Investiga sempre</b>, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- <b>Cria sempre</b> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>- <b>Utiliza sempre</b> as principais técnicas de transformação</p>	<p><b>frequentemente</b> materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- <b>Investiga frequentemente</b>, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- <b>Cria frequentemente</b> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>- <b>Utiliza frequentemente</b> as principais técnicas de transformação dos</p>	<p>materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- <b>Investiga</b>, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- <b>Cria</b> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>- <b>Utiliza</b> as principais técnicas de transformação dos materiais</p>	<p>- <b>Raramente seleciona</b> materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- <b>Raramente investiga</b>, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- <b>Raramente cria</b> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>- <b>Raramente</b></p>	<p>materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- <b>Não investiga</b>, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- <b>Não cria</b> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>- <b>Não utiliza</b> as principais técnicas de transformação dos materiais</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p><b>- Identifica sempre</b> fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p><b>- Colabora sempre</b> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p>	<p>materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p><b>- Identifica frequentemente</b> fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p><b>- Colabora frequentemente</b> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p>	<p>usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p><b>- Identifica</b> fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p><b>- Colabora</b> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p>	<p><b>utiliza</b> as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p><b>- Raramente Identifica</b> fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p><b>- Raramente colabora</b> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e</p>	<p>usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p><b>- Não Identifica</b> fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p><b>- Não colabora</b> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

				segurança na utilização de recursos tecnológicos.			
	<p>- <b>Reconhece sempre</b> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>- <b>Reconhece sempre</b> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</p> <p>- <b>Analisa sempre</b> analisa situações</p>	<p>- <b>Reconhece frequentemente</b> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>- <b>Compreende frequentemente</b> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</p> <p>- <b>Analisa</b></p>	<p>- <b>Reconhece</b> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>- <b>Compreende</b> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</p>	<p>- <b>Raramente reconhece</b> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>- <b>Raramente compreende</b> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</p>	<p>- <b>Não reconhece</b> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>- <b>Não compreende</b> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</p>	<p><b>Domínio 3</b> Tecnologia e sociedade (40%)</p>	

	concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.	<b>frequentemente</b> analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.	<b>- Analisa</b> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.	<b>- Raramente analisa</b> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.	<b>- Não analisa</b> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.		

**NOTAS:**

- a ponderação de cada domínio não deve ser eliminatória;
- as atitudes estão implícitas nos níveis de desempenho;
- atribuir um número semelhante de processos de recolha de informação por domínio;
- alguns dos processos de recolha de informação (a seleccionar) serão avaliados por rúbricas iguais para todas as componentes do currículo: propõe-se que sejam avaliados por rúbricas a **observação direta, a comunicação oral**, relatório, produção escrita, **atividades experimentais/práticas, o trabalho de projeto.**