

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO BOM SUCESSO

### PLANIFICAÇÃO DAS ATIVIDADES 2025-2026

#### Clube de Música

Objetivos (expressos em metas observáveis) para o ano letivo 2024-2025	Experiências de aprendizagem / Atividades	Articulação	CrITÉrios de avaliação	Resultados esperados
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Promover atividades que levem à aproximação entre os alunos e restante comunidade escolar;</li> <li>· Estimular a criatividade vocal, instrumental e coral;</li> <li>· Estimular o interesse pelo trabalho musical em grupo;</li> <li>· Desenvolver a capacidade de análise crítica do trabalho musical produzido;</li> <li>· Proporcionar a aquisição de valores estéticos;</li> <li>· Desenvolver a autonomia, o sentido estético, a autoconfiança, o controlo emocional, a sociabilidade e a capacidade de iniciativa;</li> <li>· Desenvolver nos alunos o gosto pela música, como forma de expressão de sentimentos e de desenvolvimento global de ser humano;</li> <li>· Desenvolver competências de execução / interpretação vocal e instrumental;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participação na composição e interpretação de canções alusivas a diferentes acontecimentos e efemérides;</li> <li>· Apresentação e experimentação de instrumentos musicais;</li> <li>· Ensaio e apresentação de reportório alusivo ao natal;</li> <li>· Colaboração com outros clubes:</li> <li>- Apresentações ao vivo;</li> <li>- ensaio e preparação de alunos para cantar;</li> <li>- Dias comemorativos.</li> <li>· Colaboração com turmas da escola em eventos e apresentações esporádicas;</li> <li>· Procurar criar algum reportório de cariz popular para interpretação com um grupo da comunidade educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Disponibilidade para colaborar com todos os elementos, clubes e estruturas da escola que pretendam participar e aderir às diversas atividades;</li> <li>· Com as turmas que têm a disciplina de Ed. Musical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Assiduidade nas sessões;</li> <li>· Empenho e participação nos ensaios;</li> <li>· Contributo para o bom ambiente de trabalho no seio do grupo;</li> <li>· Sugestões e colaboração na programação das atividades;</li> <li>· Cuidado e preservação do espaço e do equipamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Espera-se:</li> <li>· o envolvimento dos alunos nas atividades de forma responsável e criativa;</li> <li>· o aumento da consciência de que a participação cívica também se faz através da música;</li> <li>· contribuir para melhorar a aceitação e valorizar a disciplina de Ed. Musical na nossa escola;</li> <li>· participação em atividades da nossa escola.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>·Criar condições de forma a proporcionar aos alunos a oportunidade de vivenciar acontecimentos artísticos nomeadamente na área da interpretação instrumental;</li> <li>·Compreender e criar diferentes tipos de espetáculos musicais em interação com outras formas artísticas;</li> <li>·Contribuir para que o aluno se sinta feliz na sua escola.</li> </ul>				
---	--	--	--	--

O Coordenador

**Mária Silva**