

#### **PROGRAMA**

#### 8 de setembro

Período da Manhã			
Horário	Atividade	Dinamizadores	Local
9h15m	- Receção		Centro Cultural do Bom Sucesso
9h45m 9h55m	- Sessão de Abertura - Lançamento do Ano Letivo	Carlos Reis	Centro Cultural do Bom Sucesso
10h15m	<ul> <li>Divulgação dos resultados da monitorização e avaliação PADDE 2021/2022</li> <li>Apresentação do PADDE 2022/2023</li> <li>Partilha de Ideias</li> </ul>	Carlos Reis Susana Varela	Centro Cultural do Bom Sucesso
11h	Coffee Break		
11h30m	<ul> <li>Divulgação do Repositório Digital do Agrupamento</li> <li>Partilha de Ideias</li> </ul>	Sofia Rodrigues	Centro Cultural do Bom Sucesso



# NO CAMINHO DO SUCESSO DE MÃOS DADAS COM A INOVAÇÃO

Período da Tarde			
		- Departamentos do Pré-Escolar e do Primeiro Ciclo: Luísa Antunes e Susana Varela	- BE/CRE
14h - 15h	<ul> <li>- Workshop* "Como criar apresentações interativas utilizando o Genially"</li> </ul>	<ul> <li>Departamentos</li> <li>de Línguas,</li> <li>Ciências Sociais e</li> <li>Matemática:</li> <li>Laura Bento e</li> <li>Sofia Rodrigues</li> </ul>	- Sala do Futuro
		- Departamentos de Ciências Experimentais, Educação Artística e Tecnológica e Educação Especial e Física: Leonor Rolo e Maria João Almeida	- Auditório
		- Departamentos do Pré-Escolar e do Primeiro Ciclo: Luísa Antunes e Susana Varela	- BE/CRE
		- Departamentos	
15h – 16h	- <b>Workshop*</b> "Como criar dinâmicas de grupo com o Kahoot"	de Línguas, Ciências Sociais e Matemática: Laura Bento	- Sala do Futuro



### NO CAMINHO DO SUCESSO DE MÃOS DADAS COM A INOVAÇÃO

		- Departamentos de Ciências Experimentais, Educação Artística e Tecnológica e Educação Especial e Física: Sofia Rodrigues	- Auditório
16h – 16h30m	Pausa		
		- Departamentos do Pré-Escolar e do Primeiro Ciclo: Luísa Antunes e Susana Varela	- BE/CRE
16h30m – 17h30m	- <b>Workshop*</b> "Como potenciar ambientes inovadores de aprendizagem com o Canva"	- Departamentos de Línguas, Ciências Sociais e Matemática: Isabel Catarino e Maria João Almeida	- Auditório
		- Departamentos de Ciências Experimentais, Educação Artística e Tecnológica e Educação Especial e Física: Laura Bento e Sofia Rodrigues	- Sala do Futuro

<sup>\*</sup>Os docentes deverão fazer-se acompanhar do respetivo computador para que os workshops decorram com sucesso. Sugere-se a utilização do material informático fornecido no âmbito da Escola Digital.



# NO CAMINHO DO SUCESSO DE MÃOS DADAS COM A INOVAÇÃO

#### **PROGRAMA**

#### 9 de setembro

Período da Manhã			
Horário	Atividade	Dinamizadores	Local
9h30m	- Erasmus + KA101 "Diferenciar Para Aproximar" e KA229 "Searching For Home": Projetos promotores de um novo paradigma educativo no AEBS	Isabel Catarino Luísa Antunes	Centro Cultural do Bom Sucesso
10h	- Painel "Olhares que se Cruzam: Projetos Erasmus e eTwinning janelas para o Mundo" – 1.º Momento	Moderadora: Manuela Santos Intervenientes: Discentes, encarregados de educação e docentes participantes no projeto Erasmus KA229	Centro Cultural do Bom Sucesso
11h- 11h15m	Pausa		
11h15m- 12h15m	- Painel "Olhares que se Cruzam: Projetos Erasmus e eTwinning janelas para o Mundo" – 2.º Momento	Moderadora: Manuela Santos Intervenientes: Docentes participantes no projeto Erasmus KA101 e docentes e discentes participantes em projetos eTwinning	Centro Cultural do Bom Sucesso



### NO CAMINHO DO SUCESSO DE MÃOS DADAS COM A INOVAÇÃO

Período da Tarde			
14h – 15h 1.º Workshop selecionado pelos docentes	- Partilha de Boas Práticas*: . Entrevistas motivacionais: as bases OARS	Conceição Ramos e Mário Lopes	Auditório
15h – 15h15m Pausa	. Dinâmicas de Inclusão e Relaxamento	Ana César, Dina Feliciano, Fátima Santos e Isabel Nunes	Polivalente
15h15m – 16h15m 2.º Workshop selecionado	. CLIL – Aprendizagem integrada de conteúdos e Línguas	Carla Lages, Fátima Lourenço, Sílvia Meneses e Sofia Rodrigues	Sala do Futuro
pelos docentes	. Metodologias Ativas: Trabalho de Projeto	Fernando Soares e Lídia Pereira	Sala B6
	. Quem sou eu? Dinâmicas para autoconhecimento	Isabel Catarino, Luísa Antunes e Maria João Almeida	BE/CRE

<sup>\*</sup>Neste segundo dia de Seminário cada docente deverá inscrever-se em dois dos cinco workshops.